

Omar Aquiles Valladares Coello

Frankfort, Indiana 46041

omaraquiles@yahoo.com

EDUCACION

B.A. History, Universidad Nacional Autónoma de Honduras (UNAH), November 2017

WORK EXPERIENCE

Tegucigalpa, Honduras

June 1996 - November 2017

Des Moines, Iowa

December 2017 - June 2018

Atlanta, Georgia

July 2018 - June 2019

West Lafayette, Indiana

July 2019 - January 2020

Frankfort, Indiana

February 2020 - present

Self-Employed History Researcher and Author

- Research contracts from governmental and non-governmental agencies regarding detailed historic studies.
- Collaborative governmental and non-governmental research studies contributing the historical perspective alongside other team member experts from other academic fields.
- Research studies include different municipalities in Honduras, ethnic communities, historic preservation, and antique traditions. Most recent studies include the ecological impact of mining industries on local rural communities.
- Worked in collaboration with Honduran National Archive and County archivists in libraries nationwide.
- Assisted students with their research projects in libraries nationwide in Honduras.
- Expert paleographer - the study of ancient and historic Spanish and translating into modern day Spanish.
- Expert in 17th Century Honduran History.
- Expert in 20th Century Honduran urbanism, popular art, and minoritized ethnic groups.

PUBLICATIONS

- Valladares, O.A. & McNelly, C.A. (October, 2019). Scrutinizing a case of Brujería in colonial Honduras and its present-day implications. Xavier, L.O., & Dominguez Avila, C.F. (Eds). *Politica, Cultura e Sociedade Na America Latina: estudos interdisciplinares e comparativos, Volumn 6*. Curitiba, Brazil: Editora CRV.
- Valladares, O.A. (2018, September). Autoritarismo municipal y el caso de la indígena Josefa Morejón 1901. *Grupo Editorial Universitario, Boletín N°4*.
- Valladares, O.A. (2018, March). Pregón, pregonero y tamborilero: bandos de buen gobierno e intentos de control en la Alcaldía mayor de Tegucigalpa. *Grupo Editorial Universitario, Boletín N°3*.
- Valladares, O.A. (2017, November). Hombres necios que acusáis o el azaroso caso de Rosa Cedeño, 1818. *Grupo Editorial Universitario, Boletín N°2*.
- Valladares, O.A. (2016). *Las Bruxas en la Alcaldía Mayor de Tegucigalpa en el Siglo XVII*. Tegucigalpa, Honduras: Gamma Solutions.
- Cardona, A.J.M., Sevilla, G.J.J., Duarte, L.O.M., **Valladares, O.A.**, & San, E.A.F. (2016). *El impronunciable Nombre de Dios que incluye El Seraphin con seis alas del Throno del Christo Sacramentado de Fray Francisco Andrade*. Tegucigalpa Honduras: Impresiones Padilla.
- Valladares, O.A. (2015). Los húngaros o gitanos en Honduras 1890-1980: Una primera aproximación. *El Zángano Tuerto 1(1)*.
- Rivera Tovar, J., **Valladares, O.A.**, Montgomery, R., & Bautista, J. (2013). *Una Mirada a la Historia y Patrimonio de San Juan de Ojojona*. Tegucigalpa, Honduras: Caracol

Impresiones.

- Sánchez, S.M., Valladares, O.A., Núñez, S., Alvarado, C., & Sierra, C. (2013). *La mina de San Martín En el valle de Siria exploración explotación y cierre: impacto y consecuencias informe ejecutivo*. Tegucigalpa, Honduras: Instituto de Derecho Ambiental de Honduras (IDAMHO) & OXFAM.
- Valladares, O. A. (2012). *Tela: Un puerto en el Caribe hondureño (1524-1954)*. Tegucigalpa, Honduras: Instituto Hondureño de Antropología e Historia (IHAH).
- Valladares, O.A. (2010, October 25). París: culos flagelados 1789, mayo del 68 y nuevos movimientos de protesta [Bitácora del Párvulo]. Retrieved from <https://fabricioestrada.blogspot.com/2010/10/paris-culos-flagelados-1789-mayo-del-68.html>.
- Valladares, O. A. (2008). *Tegucigalpa: una ciudad y su gente 1900-1930*. Tegucigalpa, Honduras: Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo & Instituto Hondureño de Antropología e Historia (IHAH).
- Valladares, O.A. (2008). Sexo y represión en el periodo colonial en la Alcaldía Mayor de Tegucigalpa. *Revista Estudios, Universidad de Costa Rica*. No. 21.

WORKS IN PROGRESS

- La Historia Colonial de Honduras 1502-1821. This book is the first volume in a series which covers the history of Honduras before the point of contact by Christopher Columbus on his fourth voyage, through the conquest, from the perspective of Spanish citizens who came to Honduras, the African diaspora of the slave trade, and the Indigenous people who witnessed and survived this tragedy and drama.
- Antiguos Puentes de Honduras [Antique Bridges of Honduras] (In Review), Instituto Antropología e Historia de Honduras (IHAH). This book begins with the antique bridge construction plans of French engineer, Henry Gaston Bourgeois, who worked in Honduras from 1900-1908. From his drawings, I have researched twenty-one bridges across Honduras. These treasures, which were once vital to the country's infrastructure, come to life again through the book's text and pictures of their current condition in forgotten locations throughout Honduras.
- De Puerto Caballos a Puerto Cortes (Data Analysis). In 2010, I was contracted by the governmental Instituto de Antropología e Historia de Honduras (IHAH), to research the city of Puerto Caballo in the Department (State) of Puerto Cortes to declare the city a national historic center. The data collected includes the origin of the population and how the city has evolved over time. Once published, this research will serve as a declaration of protection for the city of Puerto Caballos as a national historic center in Honduras.
- Los Gitanos en Honduras [Gypsies in Honduras] (Data Collection). Over the last decade I have been collecting information from newspapers in the National Archives of Honduras regarding the Gypsy people in Honduras from 1890 to 1940. I am drawn to the presence of this ethnic group of Gypsy people in the newspapers during this period. My continued work will include literary research from poets, and Honduran narrators of the Gypsy figure in our nation's history.

CONFERENCE PRESENTATIONS

- Valladares, O.A. (2016, November). Las Brujas en la Alcaldía Mayor de Tegucigalpa en el Siglo XVII. At *Conferencia Radio Globo*. La Plaza, Tegucigalpa, Honduras.
- Valladares, O.A. (2014, July). La ruta de los gitanos en honduras (1890-1940). At *Festival Gracias Convoca*. Gracias, Lempira, Honduras.
- Valladares, O.A. (2014, July). Panelist at *Foro cien años de la primera guerra mundial librería universitaria*. Universidad Nacional Autónoma de Honduras (UNAH), Tegucigalpa, Honduras.

- Valladares, O.A. (2014, May). Panelist at *Las trincheras de la muerte foro cien años de la primera guerra mundial*. Casa Museo Morazán, Tegucigalpa, Honduras.
- Valladares, O.A. (2013, July). Entre brujas y amancebados anda el diablo: breves apuntes para una historia de las mentalidades. At *Festival Gracias Convoca*. Gracias, Lempira, Honduras.
- Valladares, O.A. (2008, November). Sexo y represión en el periodo colonial. At *Simposio Internacional Esclavitud Ciudadanía y Memoria: Puertos menores en el caribe y el atlántico*. Instituto Antropología e Historia (IHAH), San Pedro Sula, Honduras.
- Valladares, O.A. (2007, October). Sexualidad en el periodo colonial en honduras. At *Seminario de Historia de Honduras*. Universidad Pedagogía Nacional Francisco Morazán (UPNFM) and Instituto Antropología e Historia (IHAH), Tegucigalpa, Honduras.

PRESENTATIONS

Pulication Presentations

- Valladares, O.A. (2017, February 10). *Las Brujas en la Alcaldía Mayor de Tegucigalpa en el Siglo XVII*. Alianza francesa, San Pedro Sula, Honduras.
- Valladares, O.A. (2017, January 20). *Las Brujas en la Alcaldía Mayor de Tegucigalpa en el Siglo XVII*. Casa Cultura, Comayagua, Honduras.
- Valladares, O.A. (2016, December 28). *Las Brujas en la Alcaldía Mayor de Tegucigalpa en el Siglo XVII*. Cafetería Librería Paradiso, Tegucigalpa, Honduras.
- Valladares, O.A. (2016, November 4). *Las Brujas en la Alcaldía Mayor de Tegucigalpa en el Siglo XVII*. Casa Museo Morazán, Tegucigalpa, Honduras.

Radio Programs and Interviews

- Valladares O.A. (2020, July 12). Los amantes en la vieja capital. Vivir en Xibalba hosted by Sergio Bahr.
- Valladares, O.A. (2020, June 14). Las brujas de Tegucigalpa. Vivir en Xibalba hosted by Sergio Bahr.
- Valladares, O.A. (2017, February 15). La Caza de brujas, una historia que cambia en Forma y tiempo. La Prensa, Tegucigalpa, Honduras.
- Valladares, O.A. (2015, October 16). La cultura y arte barroco en la historia de honduras. La Máquina del Tiempo, RDS - Red de Desarrollo Sostenible 88.9FM, Tegucigalpa, Honduras.
- Valladares, O.A. (2015, September 13). Independencia política 1821 y sus interpretaciones contemporáneas. La Máquina del Tiempo, RDS - Red de Desarrollo Sostenible 88.9FM, Tegucigalpa, Honduras.
- Valladares, O.A. (2015, August 21). La cultura colonial mentalidades colectivas en la evolución socio política de honduras. La Máquina del Tiempo, RDS - Red de Desarrollo Sostenible 88.9FM, Tegucigalpa, Honduras.
- Valladares, O.A. (2015, June 5). Análisis sobre la corrupción en honduras. La Máquina del Tiempo, RDS - Red de Desarrollo Sostenible 88.9FM, Tegucigalpa, Honduras.
- Valladares, O.A. (2015, May 15). Brujería y sexualidad como mecanismos de dominación en la Honduras colonial y sus reminiscencias contemporáneas. La Máquina del Tiempo, RDS - Red de Desarrollo Sostenible 88.9FM, Tegucigalpa, Honduras.
- Valladares, O.A. (2015, March 13). El trabajo de historiador y la importancia de la historia para la ciudadanía. La Máquina del Tiempo, RDS - Red de Desarrollo Sostenible 88.9FM, Tegucigalpa, Honduras.

Television Programs

- Valladares, O.A. (2017, March 18). La brujería en la historia de honduras. Conversando con la Historia, UNE TV, Tegucigalpa, Honduras.
- Valladares, O.A. (2017, July 6). Sexualidad en la época colonial. Conversando con la Historia, UNE TV, Tegucigalpa, Honduras.